

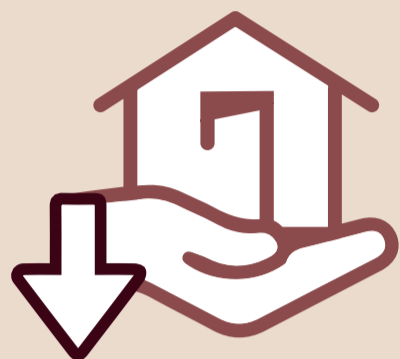
FACTSHEET

Transferencias monetarias

Autores: Diego Martínez y Tathiana Borja, consultores expertos independientes.

¿Qué ha pasado con la situación de transferencias monetarias en los últimos años en Ecuador?

La transferencias monetarias condicionadas y no condicionadas tienen como fin la estabilización y protección del consumo en personas y hogares en condición de vulnerabilidad. Las transferencias condicionadas buscan además la reducción intertemporal de la pobreza.



En el caso de Ecuador, el número de beneficiarios se ha reducido en lo que corresponde a transferencias no condicionadas a hogares (Bono de Desarrollo Humano) a partir del año 2017.

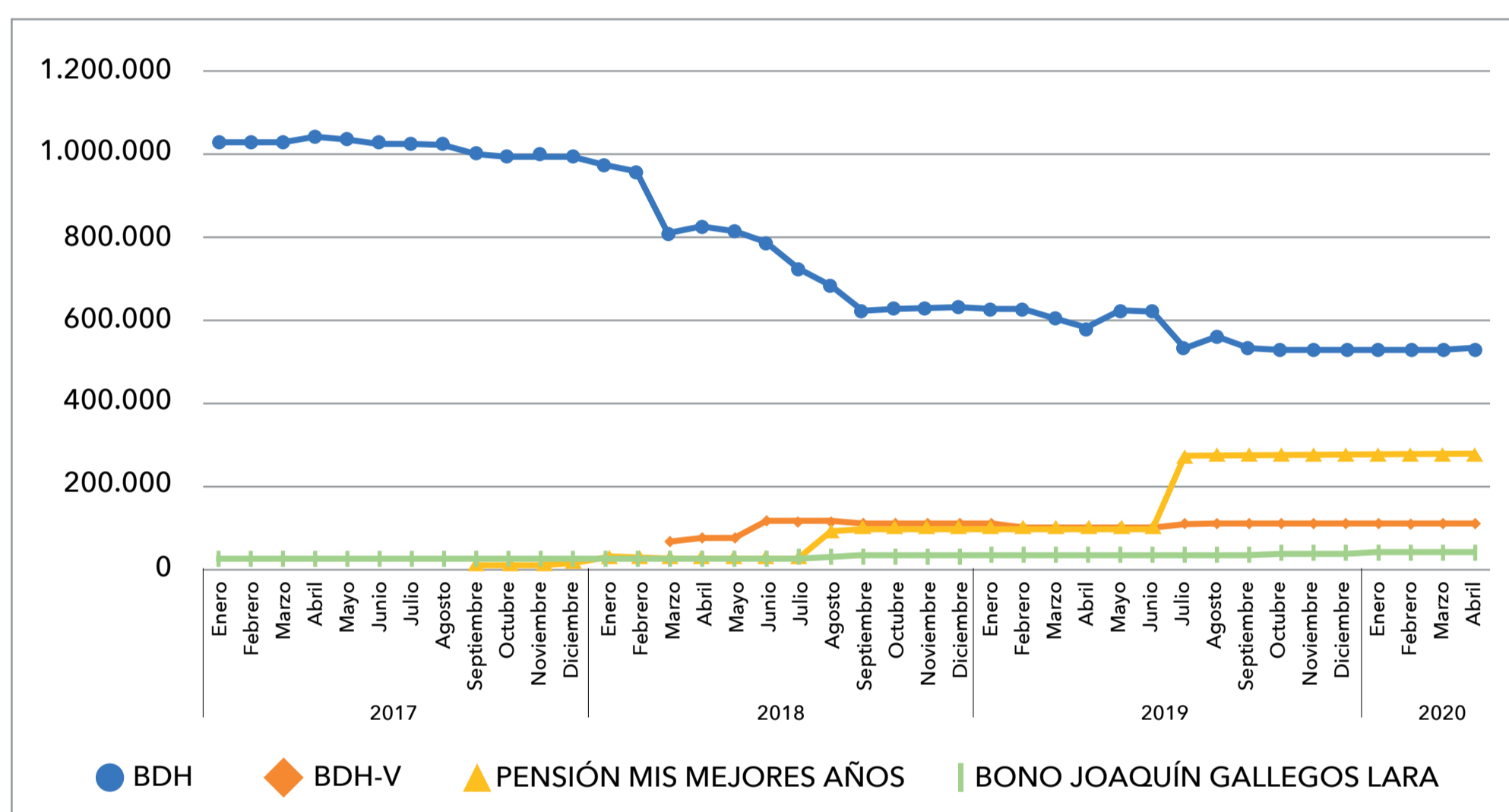
El sistema de protección no contributivo cuenta además con una transferencia condicionada para:

- Hogares en pobreza extrema con hijos (BDH-V).
- Adultos mayores (Pensión para Adultos Mayores, Mis Mejores Años).
- Pensiones para personas con discapacidad (Pensión para Personas con Discapacidad y Bono Joaquín Gallegos Lara).

Dado el crecimiento de la economía, el sistema ha sido procíclico.

- Durante el contexto de la crisis causada por los efectos del confinamiento por la pandemia de la COVID-19, se aplicó asimismo un Bono de Emergencia.

Gráfico 1. Evolución mensual de transferencias monetarias en Ecuador



Fuente: RIPS-URS / Elaboración: Autores

El sistema de transferencias enfrenta problemas de cobertura, selección y focalización, que se están corrigiendo con el levantamiento del nuevo Registro Social.

De acuerdo a estimaciones del MIES, fuera del Bono de Emergencia (950.000 hogares activados),



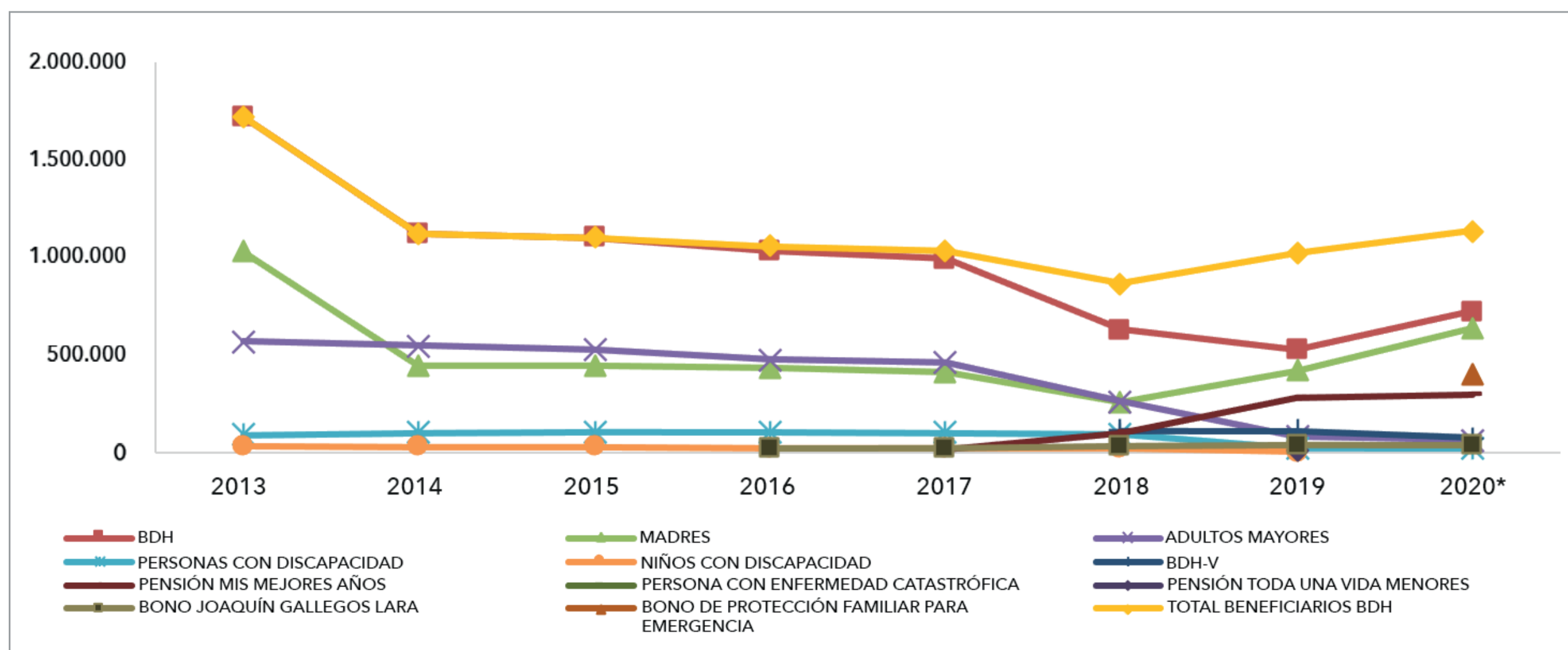
más de 450.000 hogares pobres no están cubiertos por las transferencias.

Por otro lado, para diciembre de 2019, usando estimaciones con información de la ENEMDU (2019),



más del 60% de hogares pobres no accedían a los programas del sistema no contributivo.

Gráfico 1. Evolución anual de las transferencias monetarias en Ecuador



Fuente: RIPS-URS / Elaboración: Autores

* Corte a noviembre de 2020